

MUSE e il dialogo con le comunità: pratiche museali di equità sociale e intercultura

Alessandro Zen – MUSE Museo delle Scienze
alessandro.zen@muse.it

INTRODUZIONE

È attivo al MUSE – Museo delle Scienze di Trento – un percorso di apertura e coinvolgimento con le comunità del territorio. Le progettualità sviluppate rendono il museo un luogo sempre più **accessibile, accogliente e rappresentativo delle molteplici identità** che compongono la società contemporanea.

MATERIALI E METODI

Coinvolgimento delle associazioni di settore

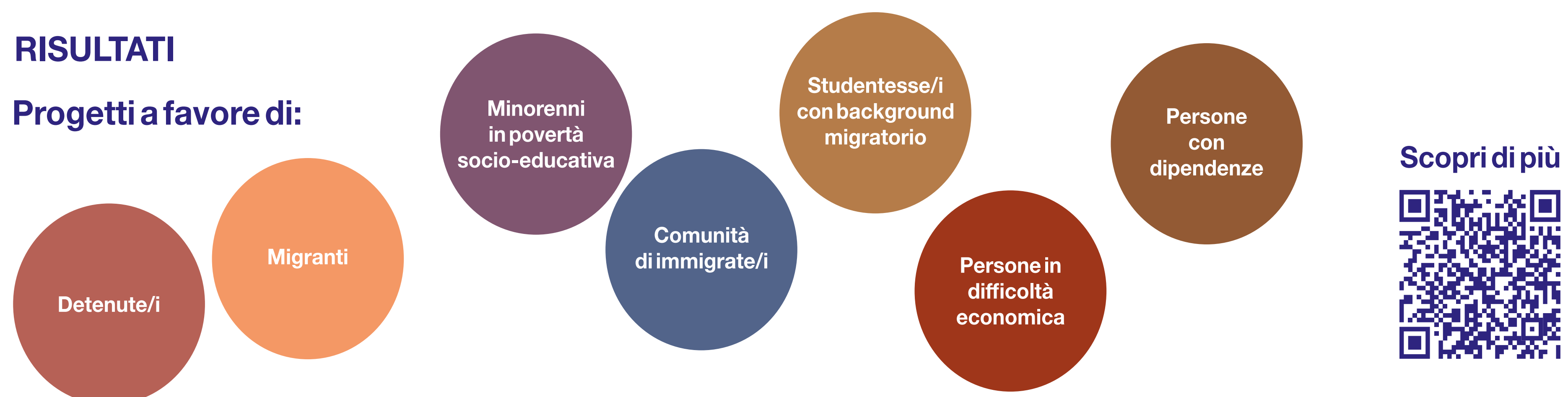
- **Individuazione** delle associazioni attive e rilevanti nel settore di riferimento, a scala principalmente provinciale, anche tramite bandi appositi
- **Attivazione** di un percorso di dialogo e confronto, al fine di raggiungere una collaborazione che risponda alle diverse esigenze delle associazioni selezionate

Coprogettazione

- **Analisi** congiunta dei bisogni reali delle associazioni e della loro utenza
- **Identificazione** dei desiderata (aspettative, obiettivi e soluzioni)
- Tavoli di **confronto** e incontri partecipativi tra MUSE e associazioni
- **Creazione e realizzazione** congiunta dei progetti

RISULTATI

Progetti a favore di:



CONCLUSIONI

Tra le missioni del MUSE risulta rilevante definire il proprio ruolo nel tessuto sociale come spazio di partecipazione, ascolto e trasformazione.

Il lavoro con le comunità serve a rendere il museo un **laboratorio di cittadinanza attiva e plurale**, dove **ogni persona possa sentirsi a proprio agio**, ovvero **riconosciuta, ascoltata e parte integrante di un progetto culturale comune**.

